

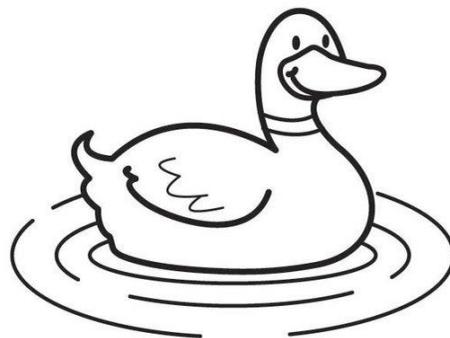
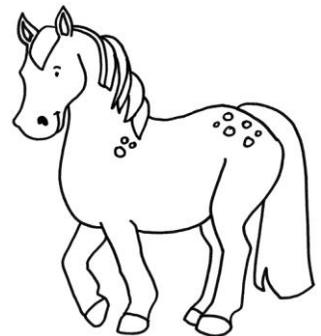
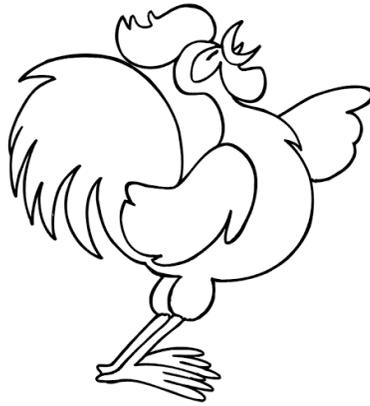
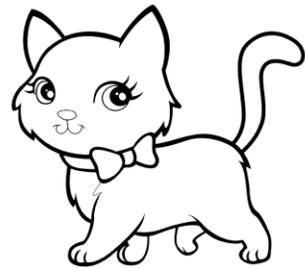
GUÍA PARA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EL HOGAR

Lunes 18:

Objetivo: Discriminar y producir onomatopeyas de animales domésticos.

Instrucciones: el adulto señala y nombra los dibujos, produce el sonido asociado y el/la estudiante imita. Luego, el adulto produce los sonidos al azar y el/la niño/a señala, pinta o encierra el dibujo que corresponde.

Ejemplo: "mira aquí, este es un perro y hace ¡guau-guau! ¡Ahora hazlo tú!". Una vez hecho esto con todos los animales el adulto pregunta: ¿"qué animal hace... (guau-guau; cuack-cuack, etc.)?"



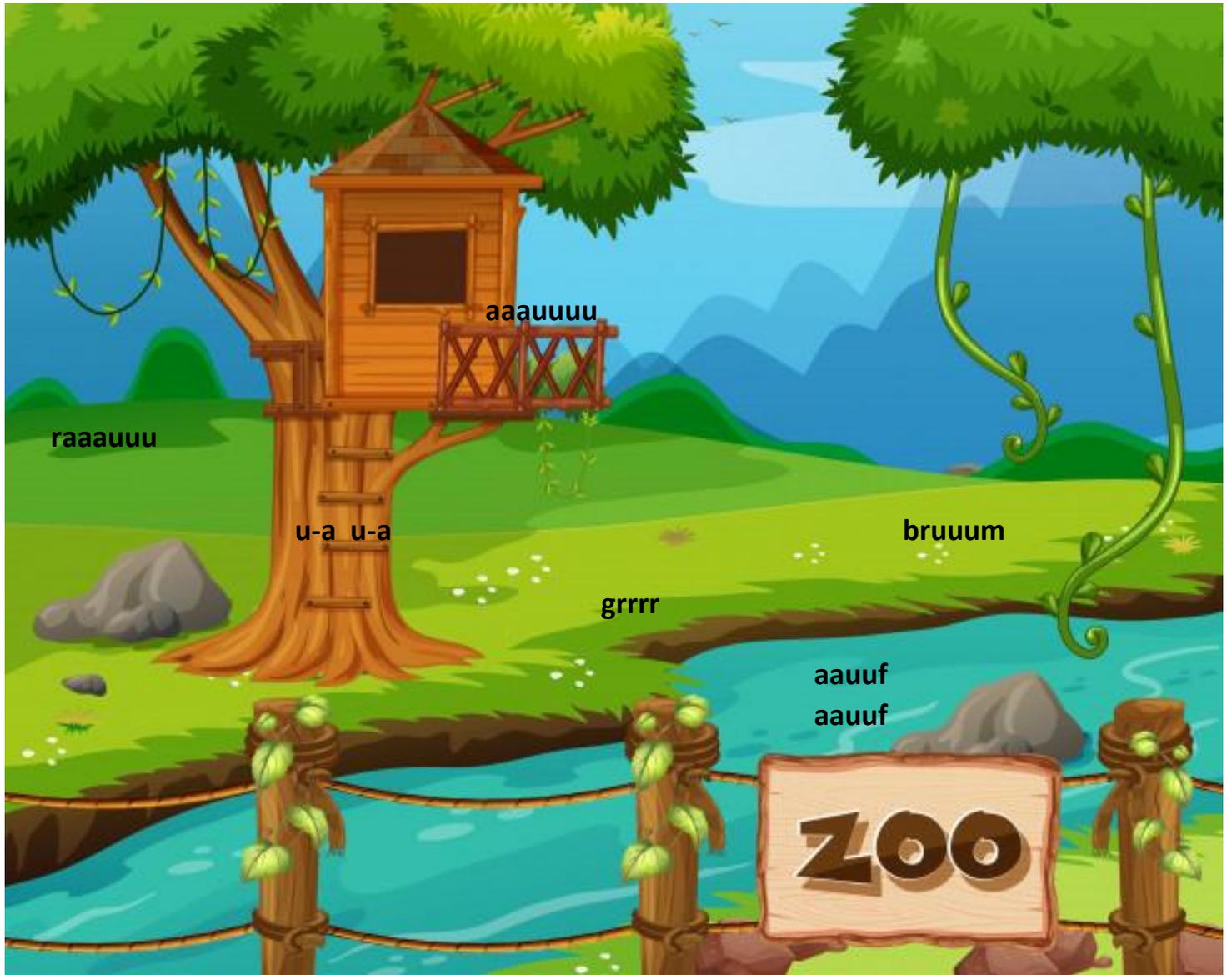
Observaciones:

Martes 19:

Objetivo: Discriminar y producir onomatopeyas de animales salvajes.

Instrucciones: el adulto nombra los animales y juntos imitan el sonido que emite el animal. Luego, invita al/la estudiante a recortar los animales y a ubicarlos dentro del zoológico guiándose por la onomatopeya escrita dentro de él.

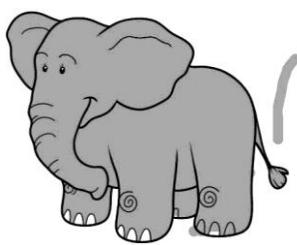
Ejemplo: "mira aquí, este es un león y hace ¡raaaauu! ¡Ahora hazlo tú!". Una vez hecho esto con todos los animales el adulto señala: "aquí vamos a pegar el animal que hace oof oooof, ¿qué animal pondremos aquí?".



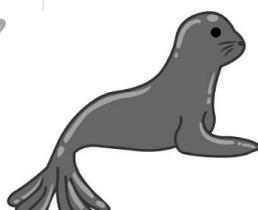
Observaciones:



raaaauu



brrrrum



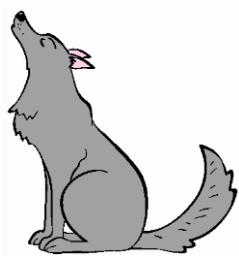
aauf aauf



u-a u-a



grrrrr



aaaauuuu

Miércoles 20:

Objetivo: Discriminar y producir sonidos de animales salvajes y domésticos.

Recursos: imágenes (videos o fotografías) de animales salvajes y domésticos. Sugerencia: <https://www.youtube.com/watch?v=pyld4iaTRYA> y https://www.youtube.com/watch?v=1KYbmGkn_Zw.

Actividad: El adulto le muestra al/la estudiante los videos o fotografías de animales e imitan sus sonidos. Luego, juegan a adivinar el animal a partir del sonido. Un participante imita (movimiento y sonido) y el/la otro adivina.

Ejemplo: “mira aquí, este es un león y hace ¡raaaaauu! ¡Ahora hazlo tú!”. Una vez hecho esto con varios animales el adulto pregunta: ¿“qué animal soy (mientras imita al animal)?” y luego invita al/la niño/a a imitar a un animal salvaje: “ahora te toca a ti imaginar que eres un animal, pero no digas su nombre... yo voy a adivinar”.

Observaciones:

Jueves 21:

Ferriados

Viernes 22:

Objetivo: Discriminar y producir sonidos del cuerpo.

Recursos: sonidos del cuerpo humano. Video complementario: <https://www.youtube.com/watch?v=JLe6vvZpZ9Q>

Actividad: Jugar a hacer sonidos con el cuerpo humano. El/la adulto invita al/la niño/a a explorar los distintos sonidos que podemos hacer con nuestro cuerpo. Luego, juegan a adivinar los sonidos, para esto uno de los participantes hace un sonido del cuerpo y el otro, que se encuentra de espalda, adivina con qué parte del cuerpo lo hizo o repite el sonido escuchado.

- Ejemplos de sonidos: estornudar, zapatear, reír, llorar, aplaudir, gritar, toser, etc.

Observaciones:

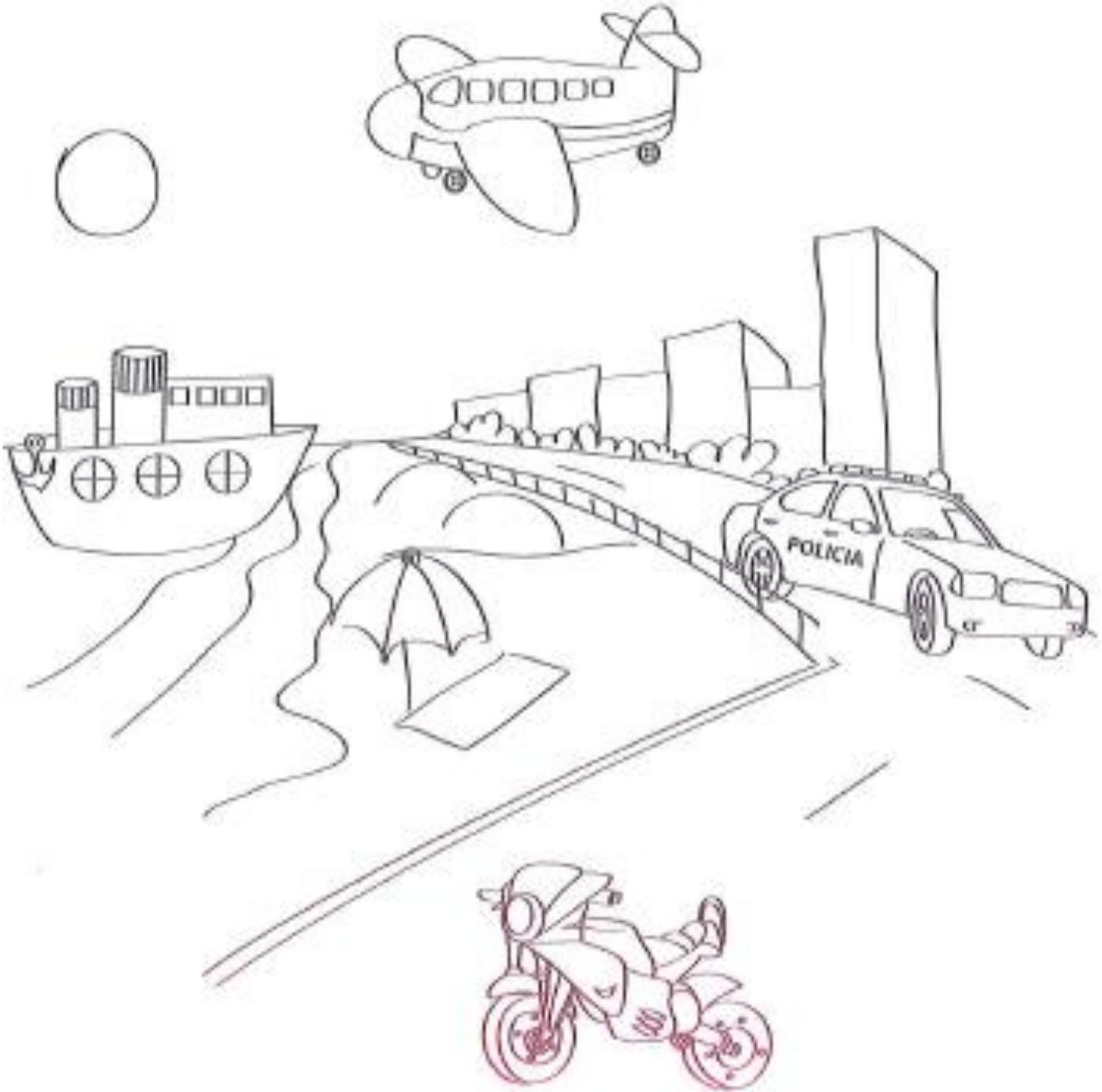
Lunes 25:

Objetivo: Discriminar y producir onomatopeyas de medios de transporte.

Instrucciones: El adulto realiza el sonido, el/la niño/a escucha y luego imita. A continuación el/la niño/a escucha el sonido y rellena (con el material que quiera) el medio de transporte que corresponda.

Ejemplo: “mira aquí, este es un avión y hace ¡aaaaaaaaa! ¡Ahora hazlo tú!”. Una vez hecho esto con todos los medios de transporte el adulto señala: “muéstrame el medio de transporte que hace buuu buuuu”, una vez identificado se rellena.

Video complementario: <https://www.youtube.com/watch?v=k4e83d6AA3s>



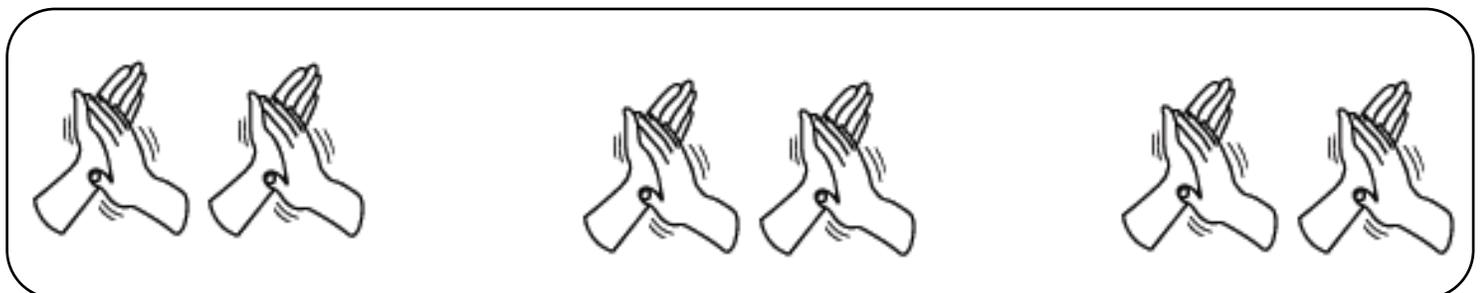
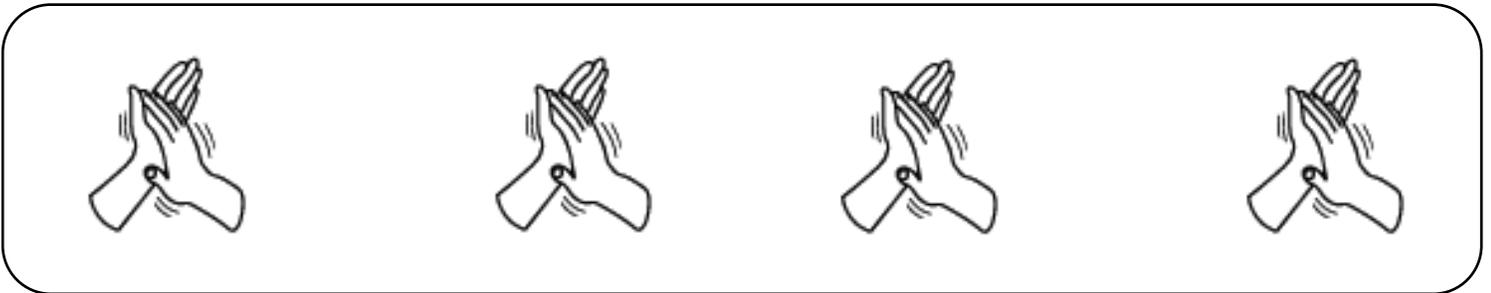
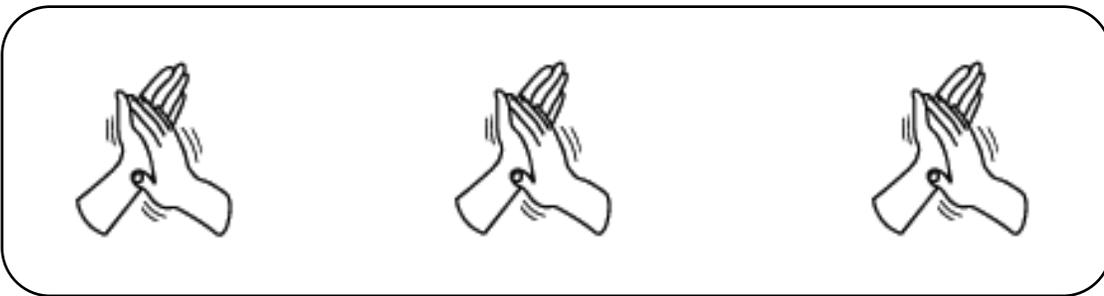
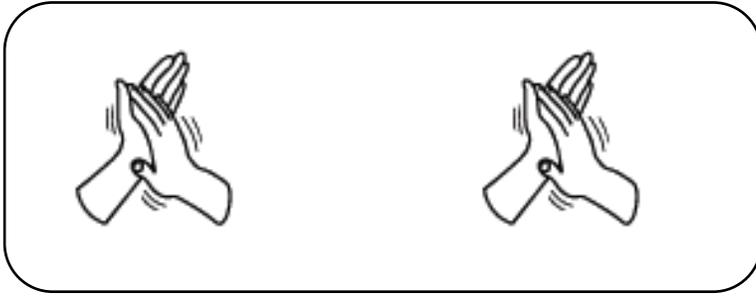
Observaciones:

Martes 26:

Objetivo: Reproducir ritmos de diferentes características (memoria auditiva no verbal).

Instrucciones: El/la cuidador/a muestra los dibujos de aplausos y le explica al estudiante que tiene que dar tantos aplausos como se indica en la imagen. Ir tocando los dibujos de aplausos al mismo tiempo que el/la estudiante aplaude.

Video complementario: <https://www.youtube.com/watch?v=nIWgWnFHLkg>

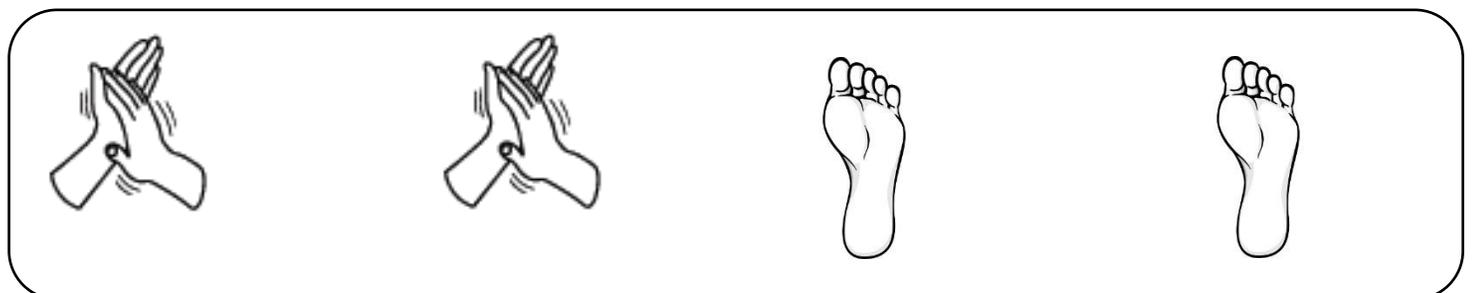
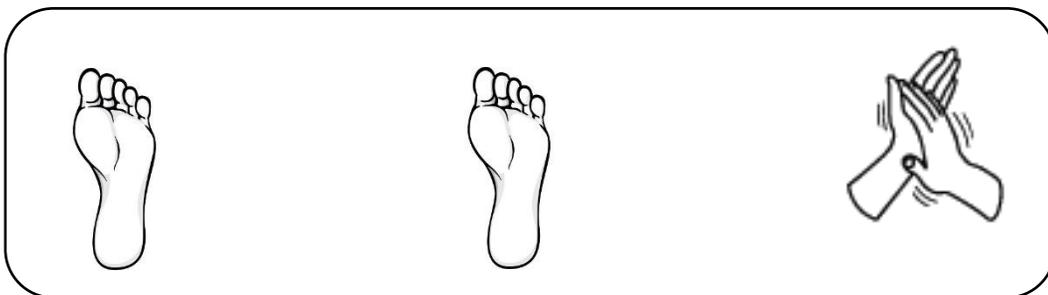
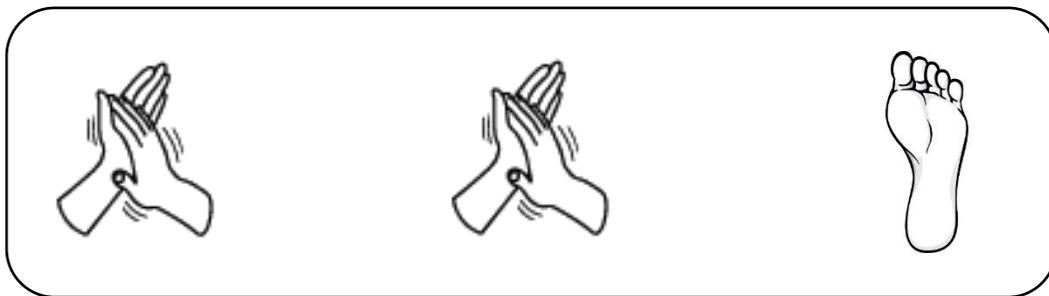
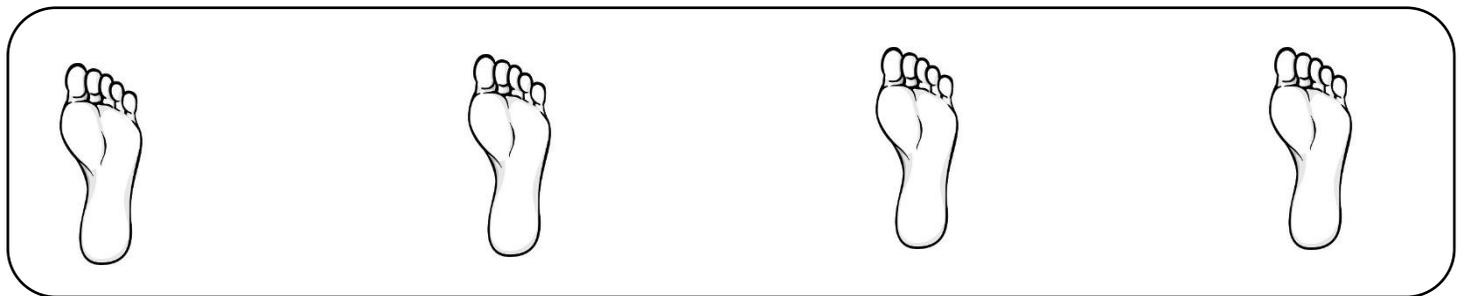
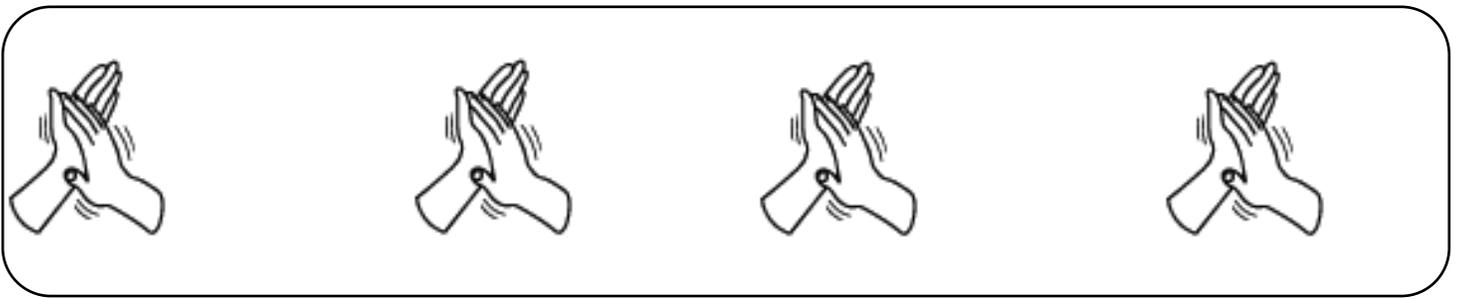


Observaciones:

Miércoles 27:

Objetivo: Reproducir ritmos de diferentes características (memoria auditiva no verbal).

Instrucciones: El/la cuidador/a muestra los dibujos de aplausos y pies y le explica al estudiante que tiene que dar tantos aplausos o golpear el suelo con un pie como se indica en la imagen. Ir tocando los dibujos de aplausos y del pie al mismo tiempo que el/la estudiante aplaude o zapatea.



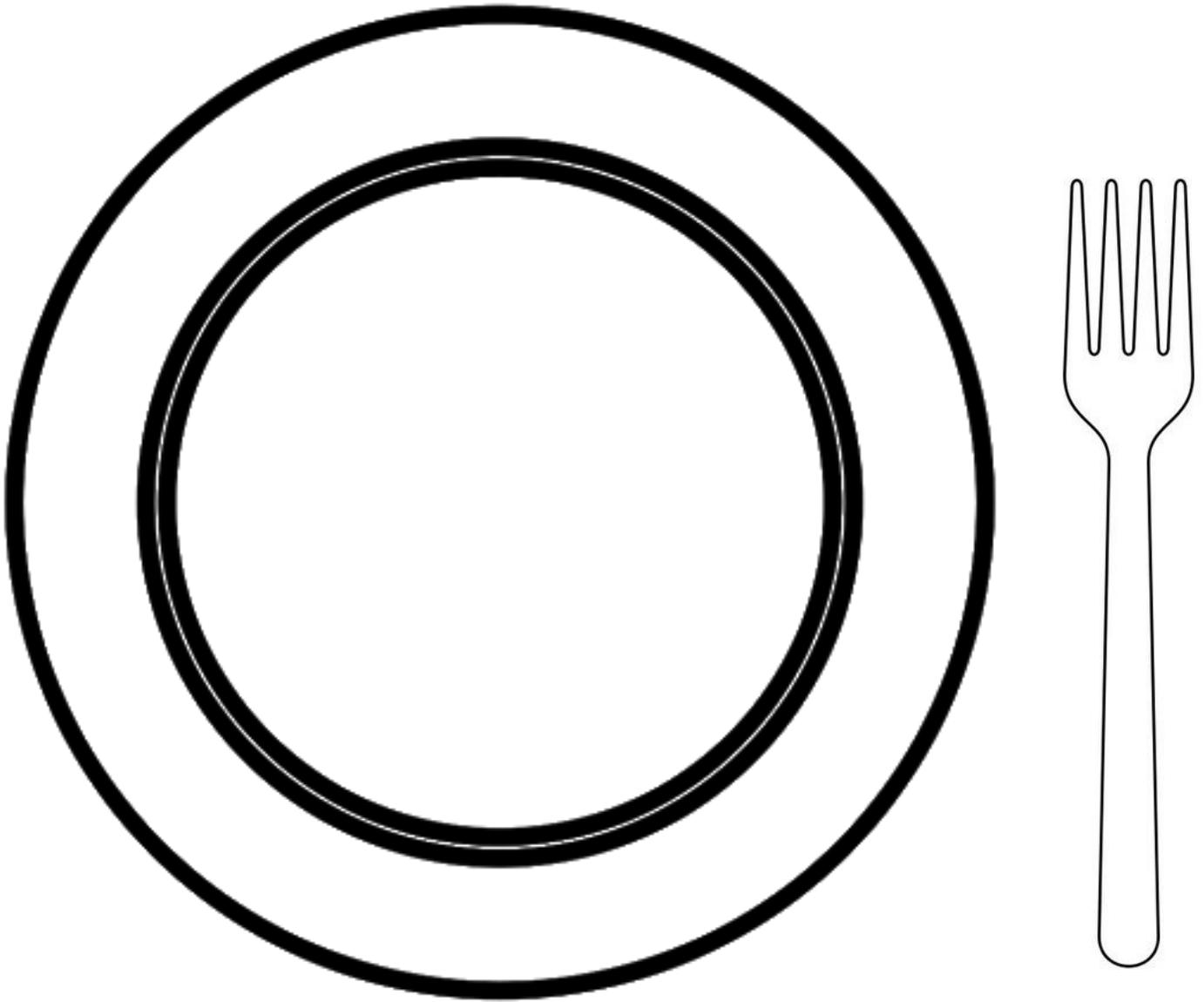
Observaciones:

Jueves 28:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la categoría semántica alimentos.

Instrucciones: El adulto nombra cada uno de los alimentos y el/la estudiante repite. Luego, comentan los animales que se pueden comer, los recortan y los pegan sobre el plato.

Ejemplo: "miremos esos dibujos, aquí hay un... (tomate, lápiz, etc.)". Una vez nombrado todos los dibujos, el adulto pregunta: "¿cuál de estos se pueden comer?"



Observaciones:

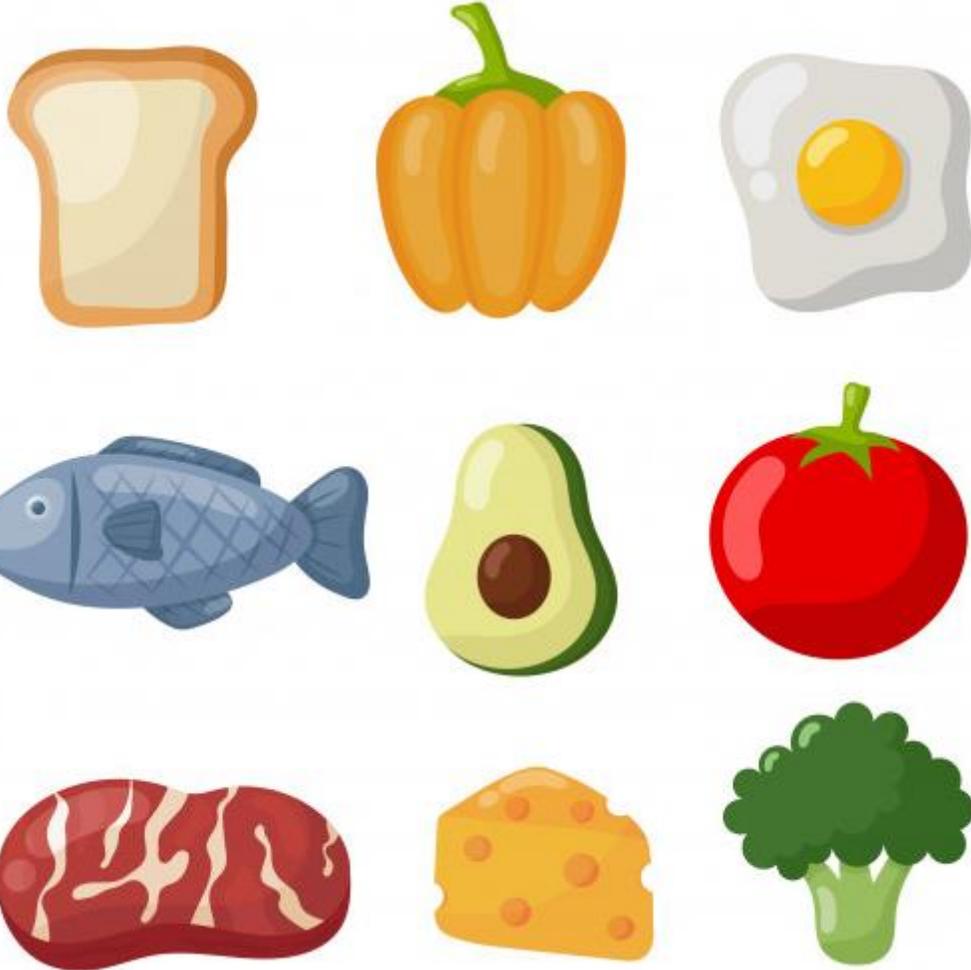


Viernes 29:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la categoría semántica alimentos.

Recursos: alimentos.

Actividad: Jugar a explorar el hogar en busca de alimentos. El adulto será el/la guía de un paseo dentro del hogar en el cual recolectarán alimentos, ya sea, introduciendo en una mochila, anotando, dibujando o encerrando (en los dibujos adjuntos) los alimentos vistos. Luego, el adulto le explicará lo que es un alimento (un alimento es algo que comemos o bebemos para ser fuertes y saludable) y comentarán todos los alimentos vistos.



Espacio para dibujar (sólo si así lo desea)

Observaciones:

Lunes 01:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la categoría semántica alimentos.

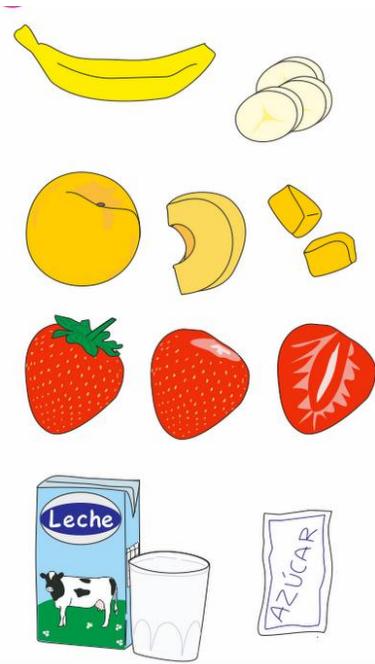
Recursos: alimentos.

Actividad: El adulto y el estudiante hacen un jugo de frutas, un desayuno, un almuerzo, un postre, etc. y confeccionan la lista de materiales una receta. La lista la pueden dibujar, pegar imágenes o que un adulto lo escriba pero con ayuda del/a niño/a.

Ejemplo de lista:

Batido de frutas

Ingredientes:



Espacio para escribir la lista de ingredientes

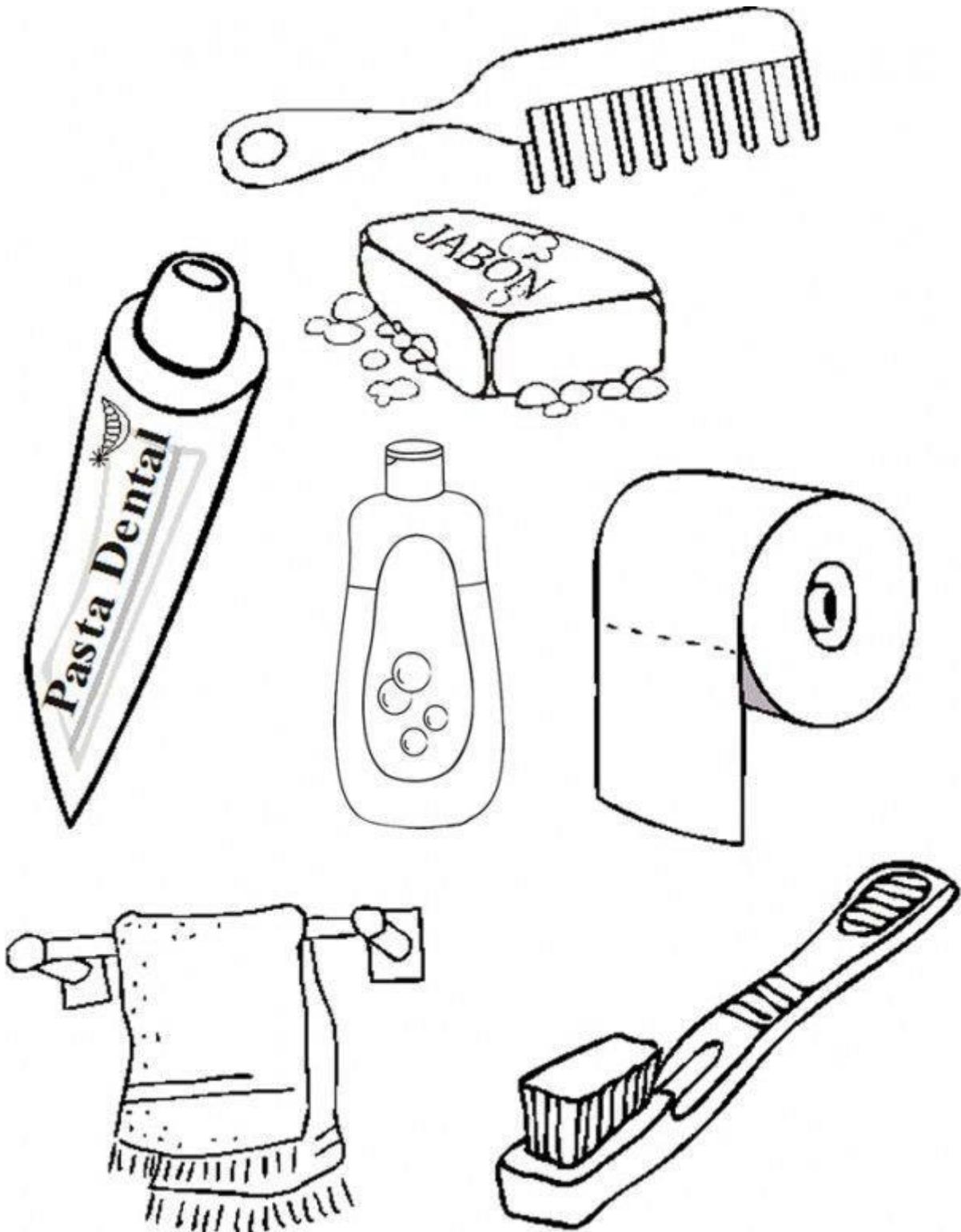
Observaciones:

Martes 02:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la categoría semántica útiles de aseo personal.

Recursos: útiles de aseo personal.

Actividad: El adulto y el estudiante exploran el hogar en busca de útiles de aseo personal. Luego de nombrar todos los dibujos, el estudiante colorea, encierran o rellena (con el material que él/ella elija) los útiles de aseo personal que vieron en la casa.



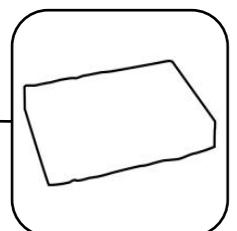
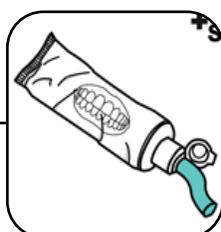
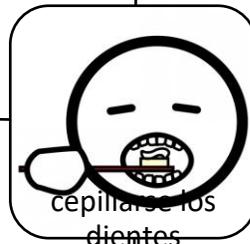
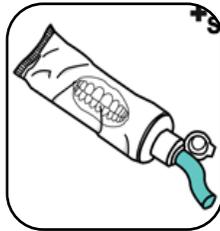
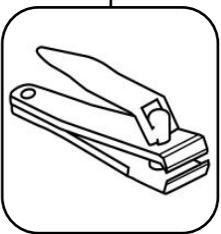
Observaciones:

Miércoles 03:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la categoría semántica útiles de aseo personal.

Instrucciones: El adulto nombra cada uno de los útiles de aseo personal. Luego, el/la estudiante pinta o encierra el/los útiles de aseo personal que utiliza en el momento que se indica en el recuadro.

Ejemplo: "miremos esos dibujos, aquí hay un... (cepillo de pelo, jabón, etc.)". Una vez nombrado todos los dibujos, el adulto pregunta: "¿cuál utilizas cuando te... (bañas, lavas las manos, etc.)?"



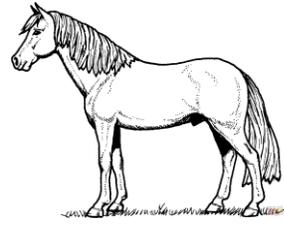
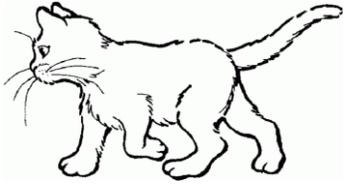
Observaciones:

Jueves 04:

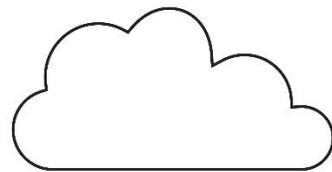
Objetivo: Comprender y seguir indicaciones

Instrucciones: El adulto lee mientras el/la niño/a escucha con atención. Luego, ejecuta.

1. Pinta el caballo.



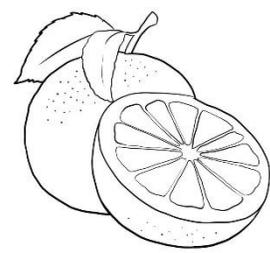
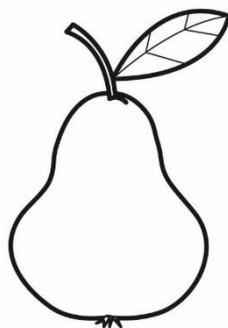
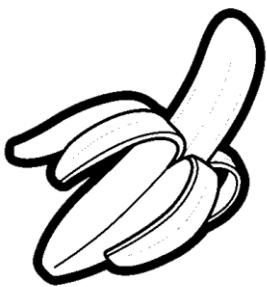
2. Toca el paragua



3. Toca el perro.



4. Pinta la pera.



Observaciones:

Viernes 05:

Objetivo: Comprender y seguir indicaciones

Instrucciones: El adulto lee mientras el/la niño/a escucha con atención. Luego, ejecuta.

1. Toca la pelota azul.



2. Toca el paragua verde



3. Toca el perro rojo.



4. toca la manzana amarilla.



Observaciones:

Lunes 08:

Objetivo: Estructurar oraciones simples.

Instrucciones: Observan la imagen y comentan lo que allí sucede. Luego, el adulto lee las oraciones y el/la niño/a indica la persona del dibujo que corresponda, una vez logrado dibuja una cara feliz al lado de la oración.

Ejemplo: “mira, aquí hay personas en una parque haciendo muchas cosas, aquí el niño está sentado...”. Una vez terminada la observación, el adulto señala: “muéstrame o toca... (y lee oración), ahora que lo lograste dibuja una carita feliz”. Si logra o no, identificar la imagen, se dibuja una cara feliz, ya que igual se premia el esfuerzo. En caso de tener dificultad se debe indicar el dibujo correcto y comentarlo con el/la estudiante.



Lista de oraciones	Espacio para dibujar carita feliz
Ellos juegan con la pelota.	
Papá lee el diario.	
Mamá cocina.	
Juan come un completo.	
Rocío duerme.	
Luisa toma bebida.	

Observaciones:

Martes 09:

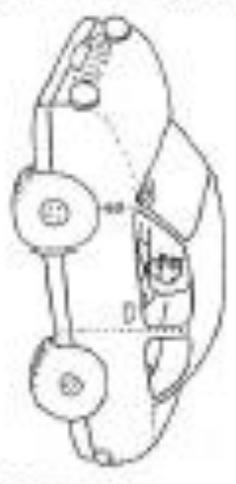
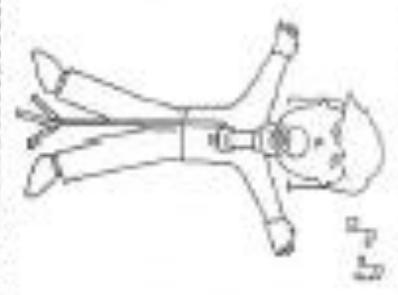
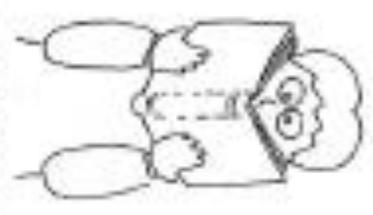
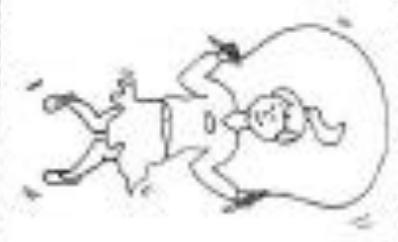
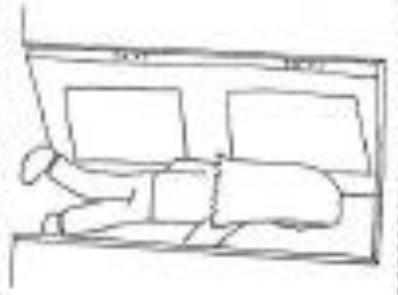
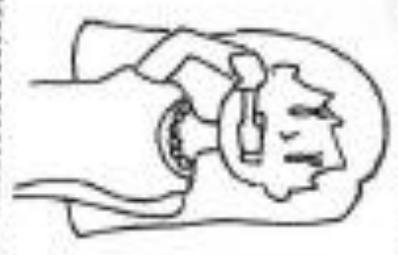
Objetivo: Comprendes oraciones simples

Instrucciones: Se recortan y comentan las imágenes de la siguiente página. El adulto lee las oraciones y el/la estudiante pega la imagen que corresponde.

Ejemplo: “veamos que hace cada una de las personas de los dibujos”. Una vez comentadas todas las imágenes, el adulto lee una a una las oraciones y le pide al/la niño/a que la pegue: “toca o muéstrame... (se lee la oración), ahora pégala aquí...?”

1	2	3
El señor toma agua	La niña salta la cuerda	El niño canta una canción
4	5	6
La mamá cepilla sus dientes	El niño lee un cuento	El papá maneja un auto
7	8	9
La señora abre la puerta	El niño come huevo	La niña toca el violín

Observaciones:

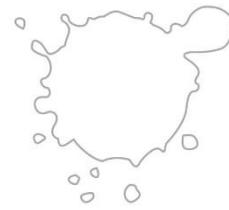


Miércoles 10:

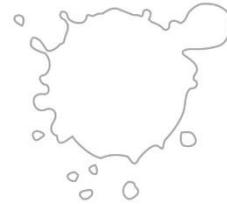
Objetivo: estructurar frases de 2 o 3 palabras (según el desempeño del estudiante).

Instrucciones: Pintar las manchas del color indicado. El adulto le pregunta “¿qué es?” apuntando el auto. Una vez que el/la niño/a responda, se pregunta “¿de qué color es?”, apuntando el color. Finalmente, con su ayuda el/la menor debe producir: (el) auto + color, por ejemplo, “auto rojo” o “el auto rojo”.

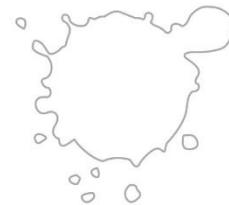
Si el/la niño/a dice “el auto” o sólo “auto”, las dos formas se considerarán adecuadas.



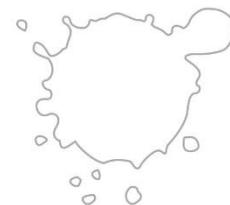
Rojo



Verde



Amarillo



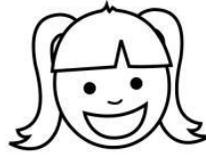
Azul

Observaciones:

Jueves 11:

Objetivo: estructurar frases de 2 palabras (según el desempeño del estudiante).

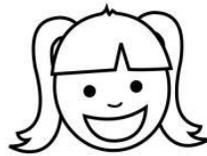
Instrucciones: El adulto señala que verán lo que hace Sofía durante el día y para eso jugaran a leer. Tocar la imagen al mismo tiempo que se pregunta al/la estudiante “¿quién es?”. Una vez que el/la niño/a responda, se pregunta “¿qué hace?”, apuntando la imagen de la acción. Finalmente, con su ayuda el/la menor debe producir: Sofía + acción, por ejemplo, “Sofía corre”.



Sofía



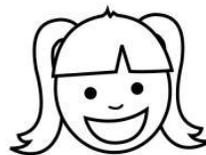
corre



Sofía



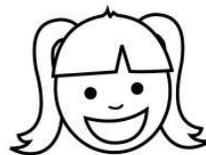
patina



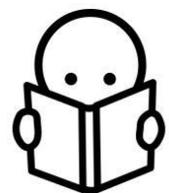
Sofía



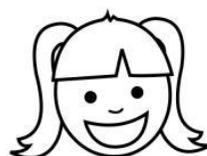
salta



Sofía



lee



Sofía



canta

Observaciones:

Viernes 12:

Objetivo: estructurar frases de 2 palabras (según el desempeño del estudiante).

Instrucciones: El adulto señala que verán lo que hace Mateo durante el día y para eso jugaran a leer. Tocar la imagen al mismo tiempo que se pregunta al/la estudiante "¿quién es?". Una vez que el/la niño/a responda, se pregunta "¿qué hace?", apuntando la imagen de la acción. Finalmente, con su ayuda el/la menor debe producir: Mateo + acción, por ejemplo, "mateo corre".



Mateo



come



Mateo



dibuja



Mateo



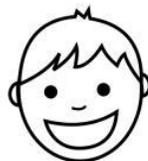
recorta



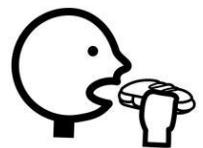
Mateo



baila



Mateo



come

Observaciones:
