

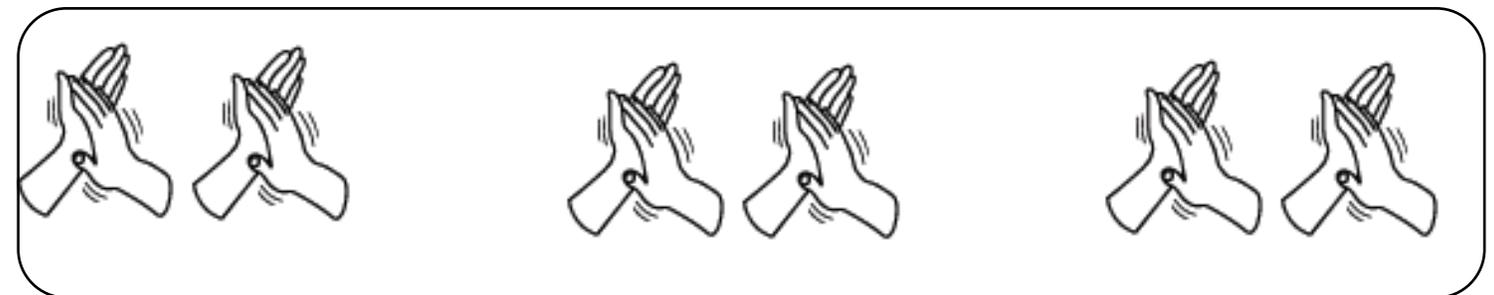
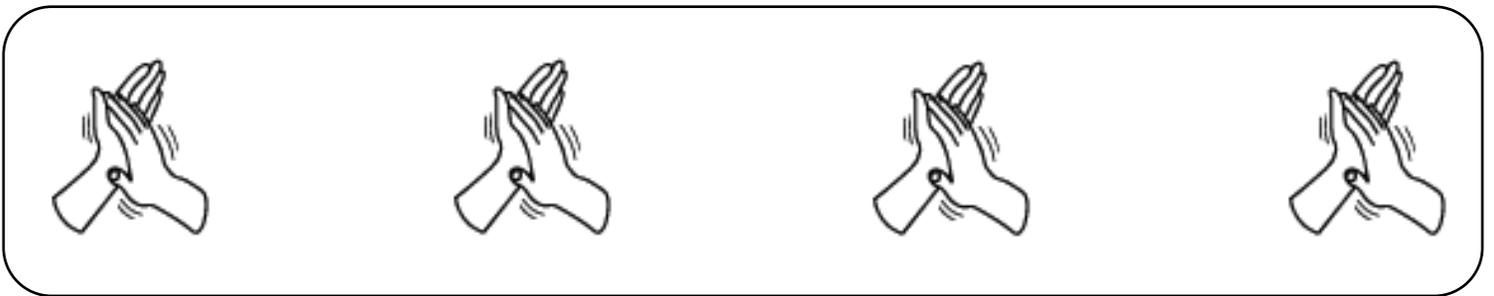
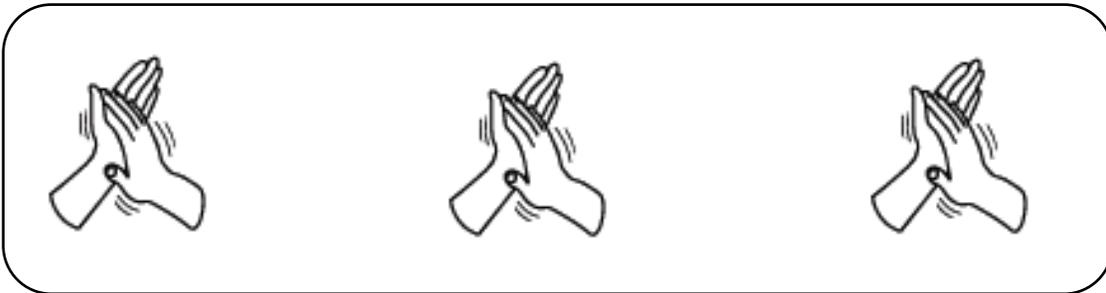
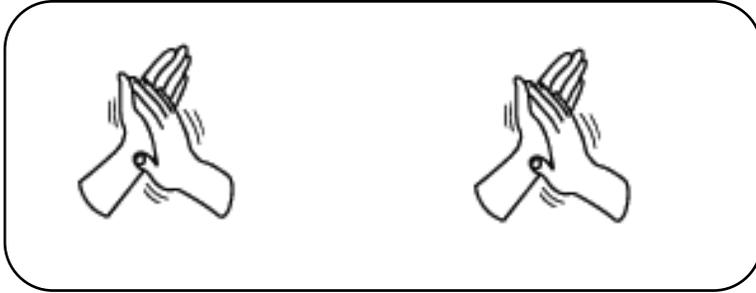
GUÍA PARA ESTIMULACIÓN DEL LENGUAJE EN EL HOGAR

Lunes 18:

Objetivo: Reproducir ritmos de diferentes características (memoria auditiva no verbal).

Instrucciones: El/la cuidador/a muestra los dibujos de aplausos y le explica al estudiante que tiene que dar tantos aplausos como se indica en la imagen. Ir tocando los dibujos de aplausos al mismo tiempo que el/la estudiante aplaude.

Video complementario: <https://www.youtube.com/watch?v=nIWgWnFHLkg>

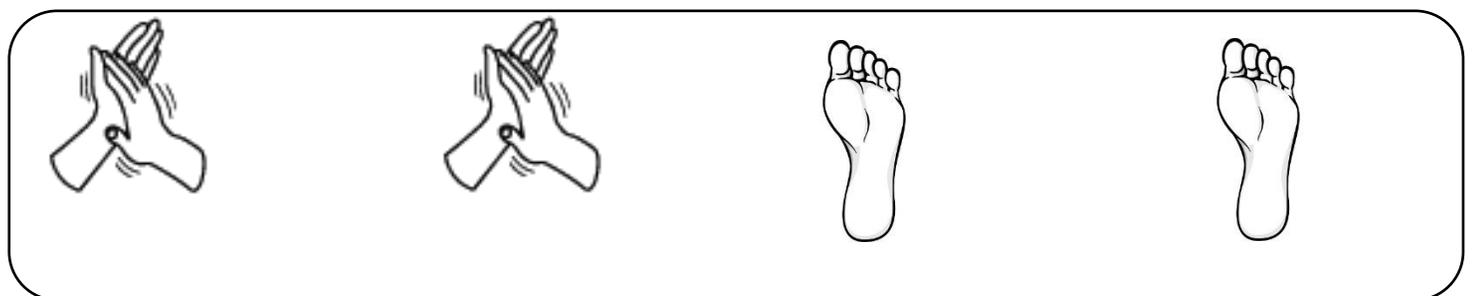
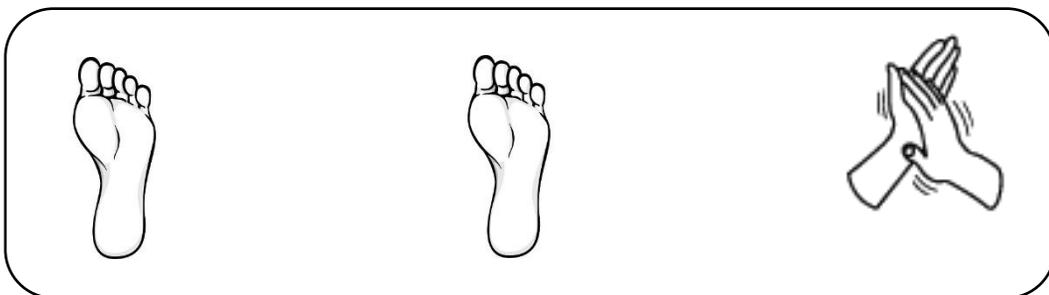
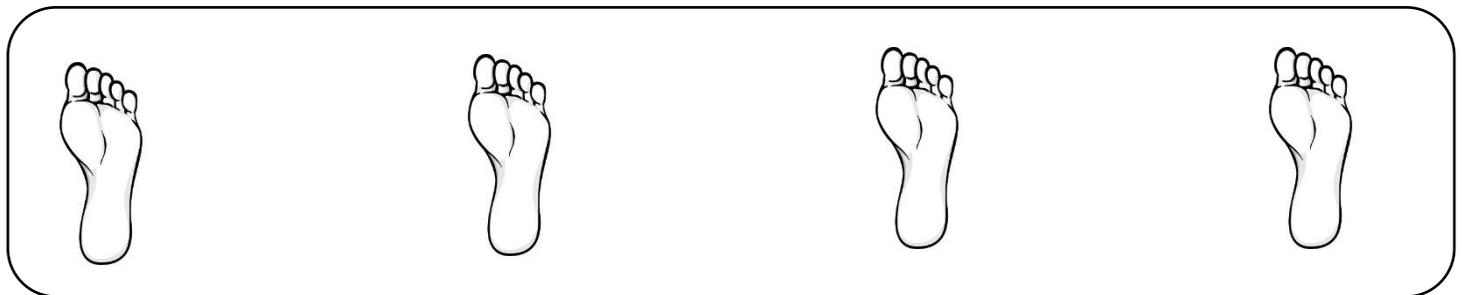
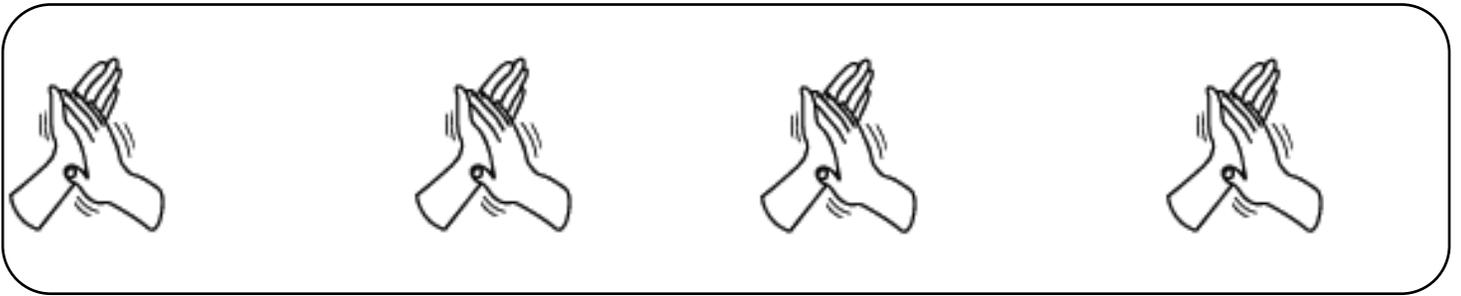


Observaciones:

Martes 19:

Objetivo: Reproducir ritmos de diferentes características (memoria auditiva no verbal).

Instrucciones: El/la cuidador/a muestra los dibujos de aplausos y pies y le explica al estudiante que tiene que dar tantos aplausos o golpear el suelo con un pie como se indica en la imagen. Ir tocando los dibujos de aplausos y del pie al mismo tiempo que el/la estudiante aplaude o golpea con el pie.



Observaciones:

Miércoles 20:

Objetivo: Discrimina fonemas (sonidos) similares.

Instrucciones: El adulto lee cada frase por separado y el estudiante marca la alternativa correcta.

Ejemplo: “mira con atención el dibujo, aquí dice que es una foca y aquí dice que es una boca... ¿qué es?”

Video sugerido: <https://www.youtube.com/watch?v=GIUMp46bNsE>

	
Es una foca	Es una boca

	
Es una Cama	Es una Capa

	
Es una gota	Es una bota

	
Es una piña	Es una niña

Observaciones:

Jueves 21: FERIADO

Viernes 22:

Objetivo: Discrimina fonemas (sonidos) similares.

Instrucciones: El adulto lee la oración y la pregunta, el/la niño/a encierra la respuesta correcta.

Ejemplo: "aquí hay una casa, masa y taza (al mismo tiempo que apunta los dibujos). Para tomar té uso la taza ¿Qué uso para tomar té?... el estudiante encierra la respuesta correcta".

Tener en cuenta que el estudiante debe escuchar la palabra y no mirar los labios, ya que el objetivo es que discrimine lo que ha escuchado y al ver los labios le estamos dando una información extra.

Ejemplo:

1 Para tomar té uso la taza.
¿Qué uso para tomar té?

2 Para comer uso mi boca.
¿Qué uso para comer?

3 Para cavar uso una pala.
¿Qué uso para cavar?

4 Para tomar jugo uso el vaso.
¿Qué uso para tomar jugo?

5 Para proteger mis pies de la lluvia uso botas.
¿Qué uso para proteger mis pies?

Options for exercise 1: Casa, Masa, Taza

Options for exercise 2: Boca, Loca, Foca

Options for exercise 3: Bala, Mala, Pala

Options for exercise 4: Vaso, Paso, Maza

Options for exercise 5: Bocas, Gotas, Botas

Observaciones:

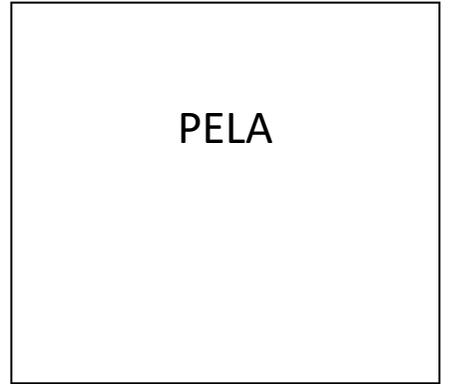
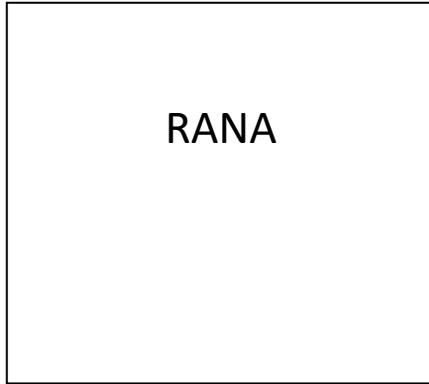
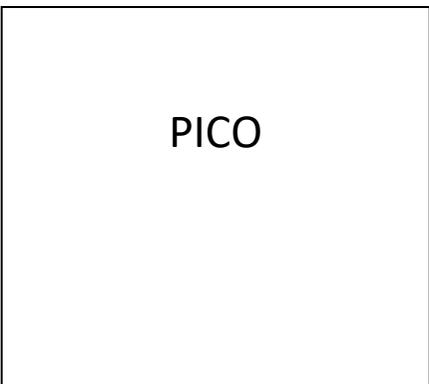
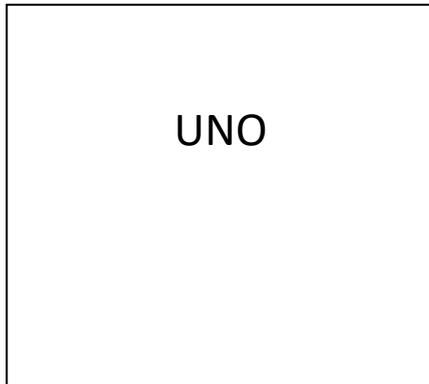
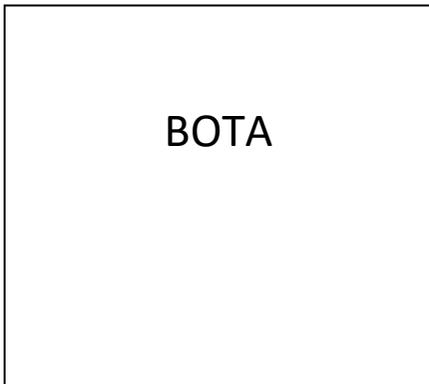
Lunes 25:

Objetivo: Discrimina fonemas (sonidos) similares.

Instrucciones: Se nominan todas las palabras. Luego, el/la niño/a recorta y pega en el cuadrado el dibujo que corresponda. .

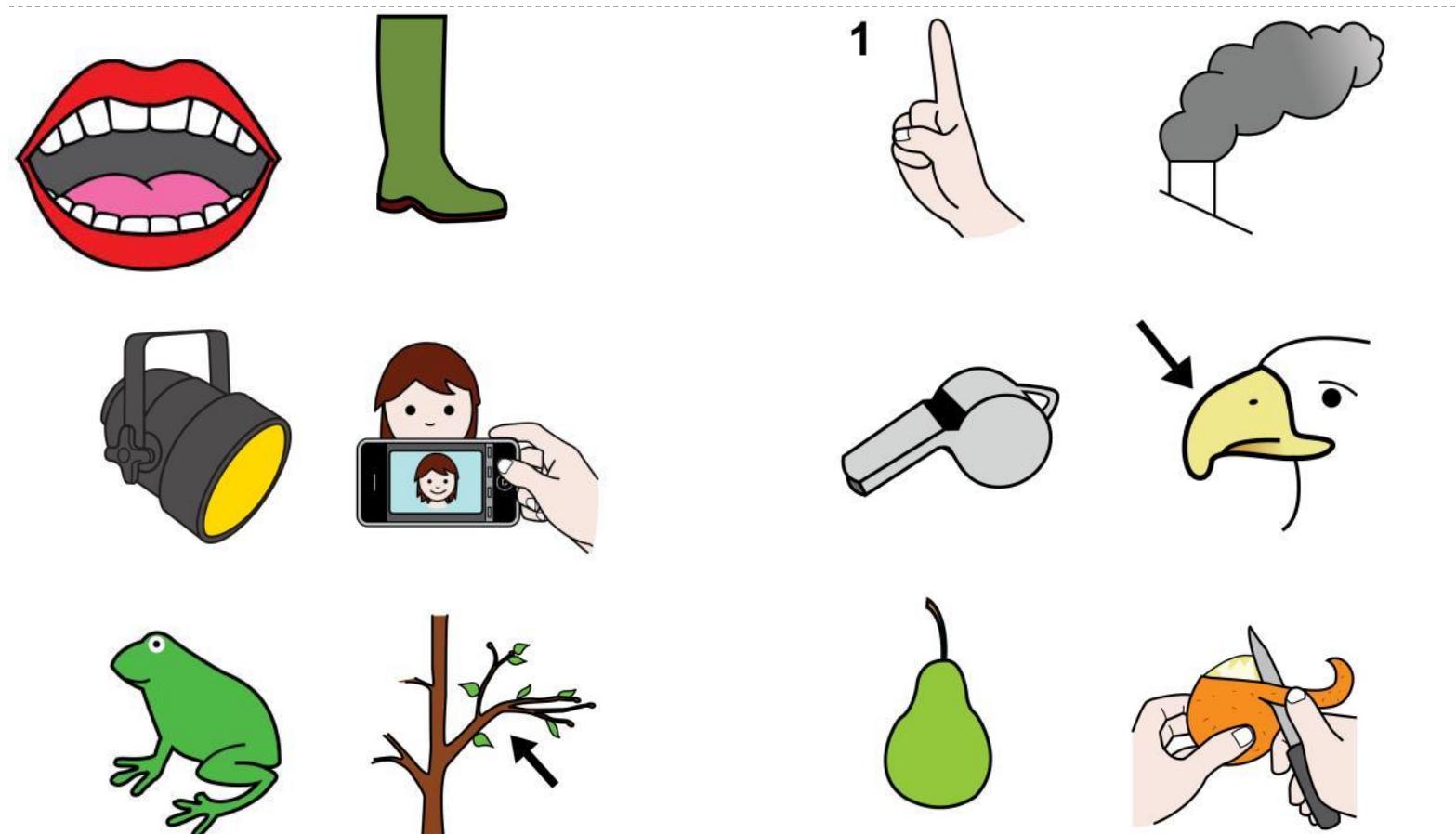
Ejemplo: "mira los dibujos, aquí hay boca y bota... (al mismo tiempo que se indica el cuadrado) aquí pega bota". Ojo que se debe decir la palabra sola, es decir, no incluir artículos... por ejemplo, se debe decir *boca* y NO *la boca*.

Recuerda que el/la estudiante no debe mirar los labios del adulto.



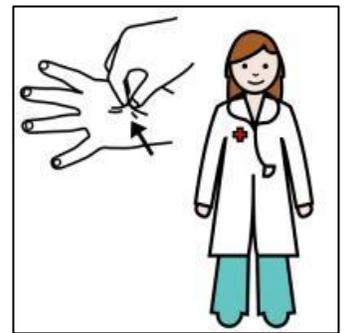
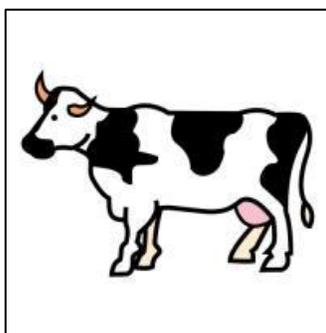
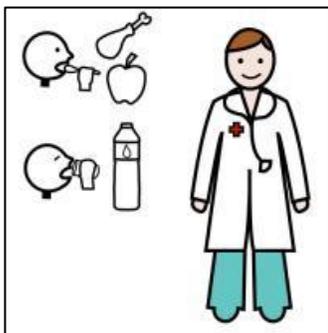
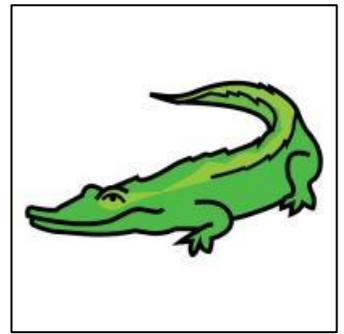
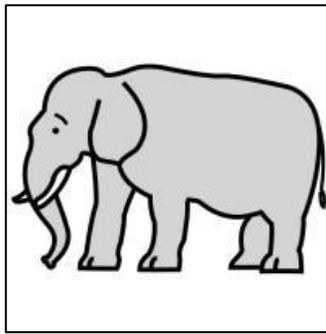
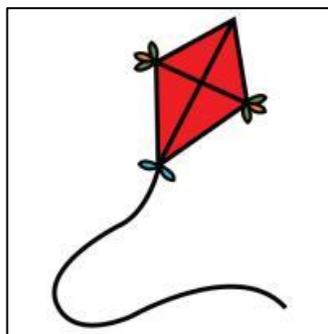
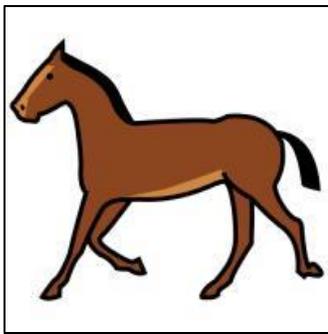
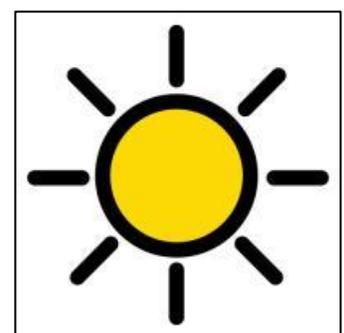
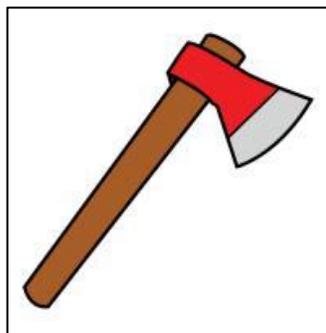
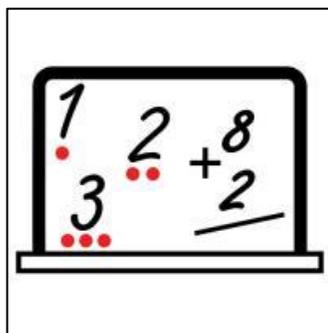
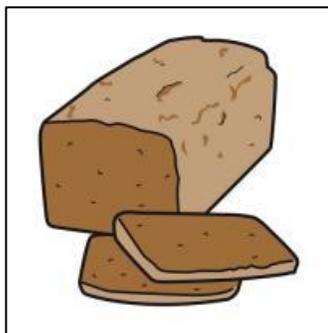
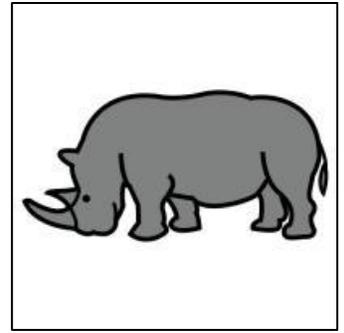
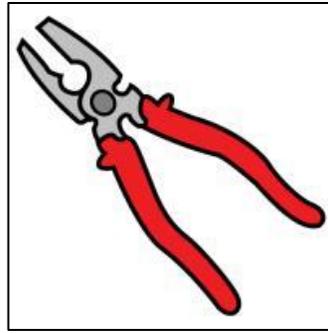
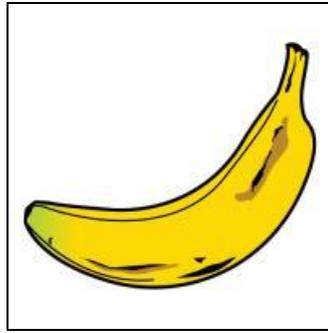
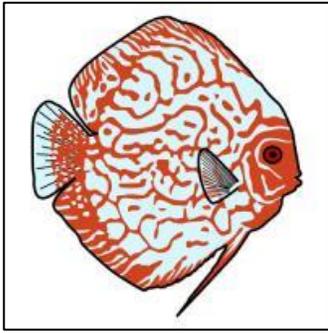
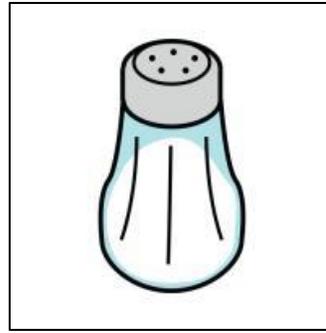
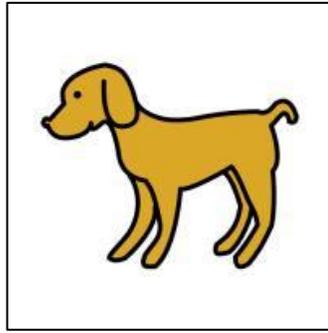
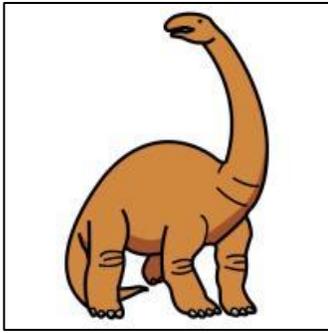
PALABRAS: boca-bota; uno-humo, foco-foto; pito-pico; rana-rama; pera-pela

Observaciones:



Recorta las imágenes y guárdalas porque servirán para las tareas de los días: martes, miércoles, jueves, viernes y lunes.

Palabras: dinosaurio, perro, sal, calcetín, pez, plátano, alicate, rinoceronte, pan, matemáticas, hacha, sol, caballo, cometa, elefante, cocodrilo, electricista, nutricionista, vaca y dermatóloga.



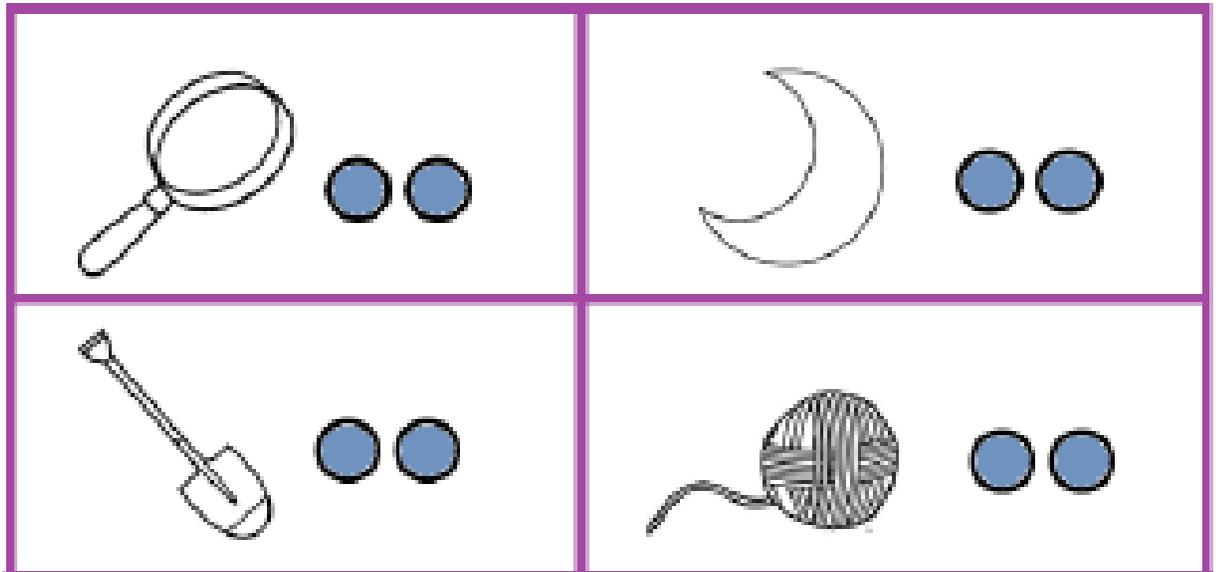
Martes 26:

Objetivo: Segmentar palabras en sílabas de 2 sílabas y reconocer la cantidad de sílabas que tiene la palabra.

Instrucciones: Separar palabras en sílabas, tocando los círculos por cada sílaba que digas.

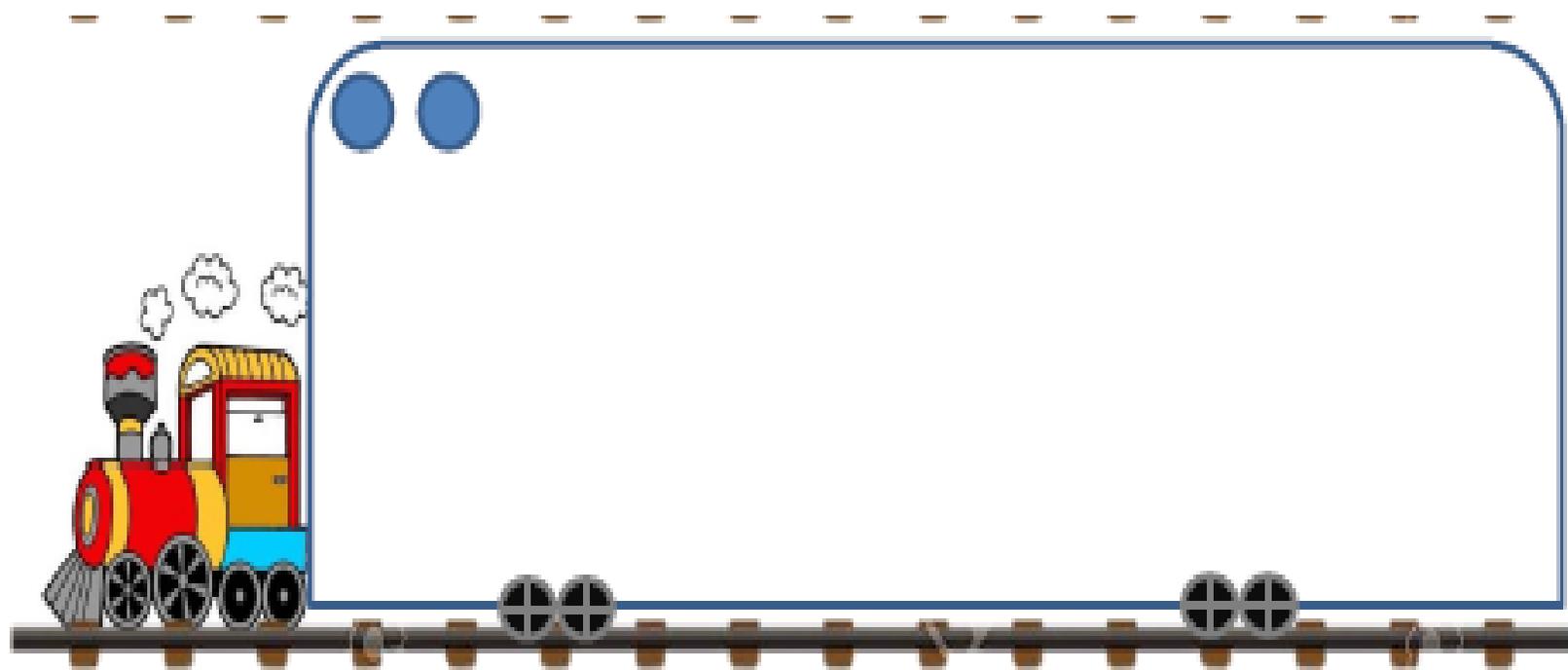
Ejemplo: "separa la palabra en sílabas. Toca un círculo al mismo tiempo que dices la sílaba de la palabra".

2



Instrucciones: Se utilizan los recortes. El adulto procurará tener los recortes que tienen dos sílabas e incluirá 3 que tengan otra cantidad, ya que éstos servirán de distractores. El/la niño/a identifica las palabras que tienen 2 sílabas y los pega dentro del tren.

Ejemplo: luego, de nombrar todos los dibujos, el adulto pregunta: "¿cuál de estas palabras tienen 2 sílabas?". El adulto le presta apoyo visual (fichas, monedas, etc.) si así lo requiere el/la estudiante.



Observaciones:

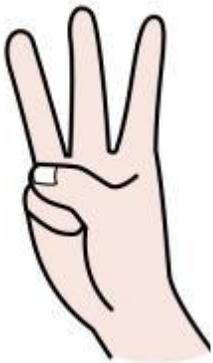
Miércoles 27:

Objetivo: Segmentar palabras en sílabas de 3 sílabas y reconocer la cantidad de sílabas que tiene la palabra.

Instrucciones: Separar palabras en sílabas, tocando los círculos por cada sílaba que digas.

Ejemplo: “separa la palabra en sílabas. Toca un círculo al mismo tiempo que dices la sílaba de la palabra”.

3



 ● ● ●	 ● ● ●
 ● ● ●	 ● ● ●

Instrucciones: Se utilizan los recortes. El adulto procurará tener los recortes que tienen tres sílabas e incluirá 3 que tengan otra cantidad, ya que éstos servirán de distractores. El/la niño/a identifica las palabras que tienen 3 sílabas y los pega dentro del tren.

Ejemplo: luego, de nombrar todos los dibujos, el adulto pregunta: “¿cuál de estas palabras tienen 3 sílabas?”. El adulto le presta apoyo visual (fichas, monedas, etc.) si así lo requiere el/la estudiante.



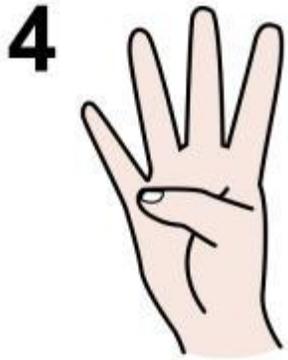
Observaciones:

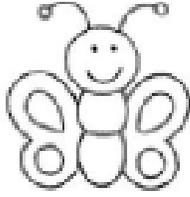
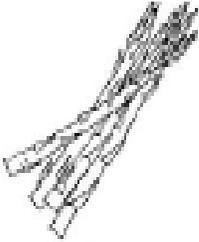
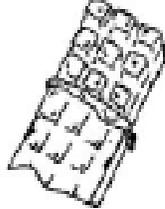
Jueves 28:

Objetivo: Segmentar palabras en sílabas de 4 sílabas y reconocer la cantidad de sílabas que tiene la palabra.

Instrucciones: Separar palabras en sílabas, tocando los círculos por cada sílaba que digas.

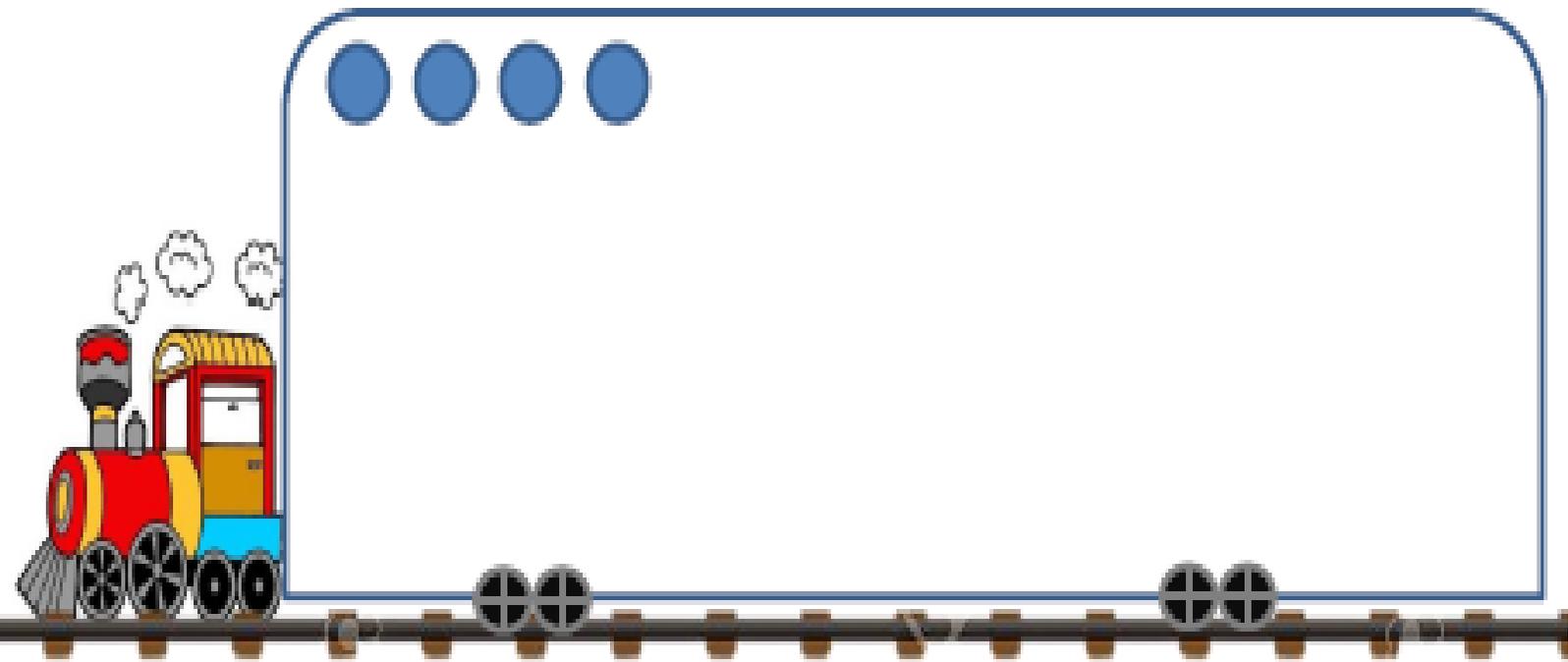
Ejemplo: “separa la palabra en sílabas. Toca un círculo al mismo tiempo que dices la sílaba de la palabra”.



 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○
 ○ ○ ○ ○	 ○ ○ ○ ○

Instrucciones: Se utilizan los recortes. El adulto procurará tener los recortes que tienen tres sílabas e incluirá 3 que tengan otra cantidad, ya que éstos servirán de distractores. El/la niño/a identifica las palabras que tienen 4 sílabas y los pega dentro del tren.

Ejemplo: luego, de nombrar todos los dibujos, el adulto pregunta: “¿cuál de estas palabras tienen 3 sílabas?”. El adulto le presta apoyo visual (fichas, monedas, etc.) si así lo requiere el/la estudiante.



Observaciones:

Viernes 29:

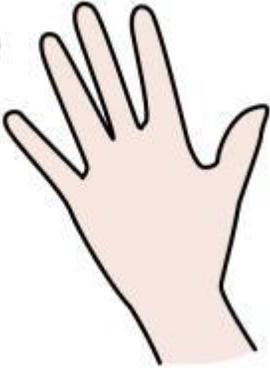
Objetivo: Segmentar palabras en sílabas de 5 sílabas y reconocer la cantidad de sílabas que tiene la palabra.

Instrucciones: Separar la palabra en sílabas, tocando los círculos por cada sílaba que digas.

Las palabras de 5 sílabas son complejas ya que son más largas, así es que de ser necesario el adulto va separando sílaba por sílaba y el/la niño/a repite.

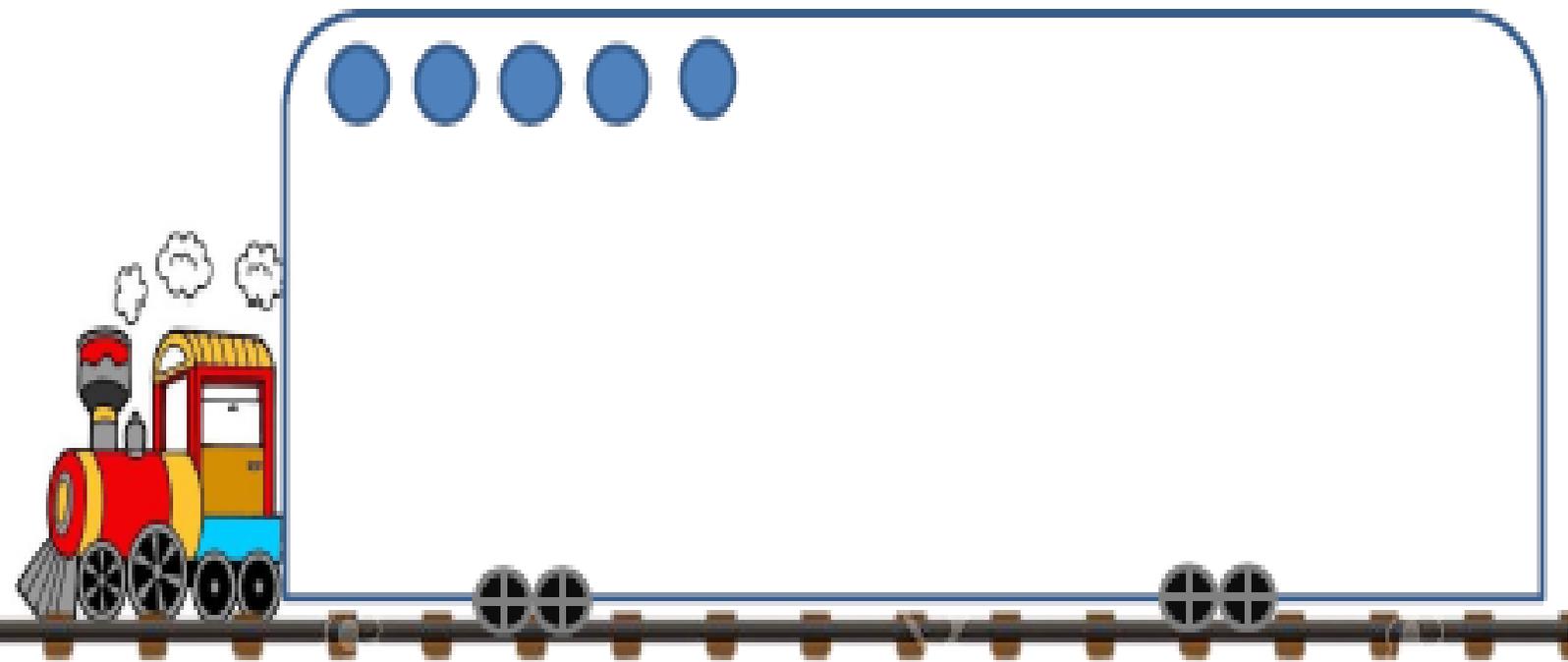
Ejemplo: “separa la palabra en sílabas. Toca un círculo al mismo tiempo que dices la sílaba de la palabra”.

5



Instrucciones: Se utilizan los recortes. El adulto procurará tener los recortes que tienen tres sílabas e incluirá 3 que tengan otra cantidad, ya que éstos servirán de distractores. El/la niño/a identifica las palabras que tienen 5 sílabas y los pega dentro del tren.

Ejemplo: luego, de nombrar todos los dibujos, el adulto pregunta: “¿cuál de estas palabras tienen 5 sílabas?”. El adulto le presta apoyo visual (fichas, monedas, etc.) si así lo requiere el/la estudiante.



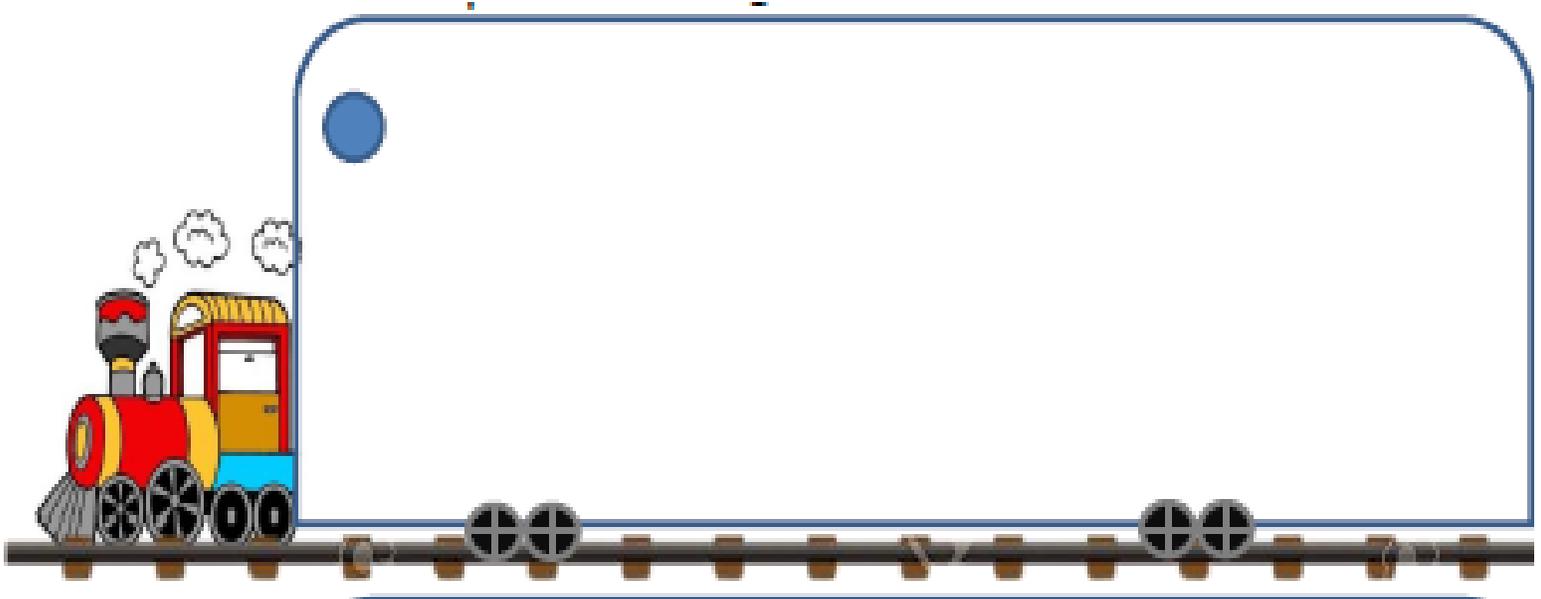
Observaciones:

Lunes 01:

Objetivo: Reconocer la cantidad de sílabas que tiene la palabra monosilábicas (1 sílaba).

Instrucciones: El adulto le explicará al/la estudiante que estas palabras no se separan. Juntos conocerán las palabras que tienen una sílaba y darán un solo aplauso, levantarán solo un dedo o tocarán solo una ficha. Luego, pegarán en el tren los recortes que quedaron de las tareas anteriores.

Ejemplo: “hoy veremos palabras que no se pueden separar porque tienen solo una sílaba, mira... aquí hay un sol, ahora acompañemos la palabra con aplausos (o tocando fichas, levantando un dedo, etc.). ¿cuántas sílabas tiene?”. Luego, realizado esto, se pega el recorte dentro del tren.



*Una vez pegadas las imágenes, van a recorrer el hogar en busca de nuevas palabras que tengan solo una sílaba, comenten las palabras encontradas.

Observaciones:

Martes 02:

Objetivo: Reconocer palabras por su sílaba inicial.

Instrucciones: El adulto le explicará al/la estudiante que jugarán al veo- veo. Se jugará de la siguiente manera:

- El adulto escoge en silencio una cosa que todos/as pueden ver pero no dice qué es y además identifica la sílaba inicial del objeto. Luego, él dice: veo-veo.
- El resto pregunta: ¿Qué ves?
- El adulto responde: una cosita.
- El resto del grupo: ¿cómo empieza? O ¿con qué sílaba empieza?
- El adulto: da las características y señala la sílaba inicial, por ejemplo: es una fruta roja, redonda y comienza con man...
- Luego, los demás tratan de adivinar la respuesta.

Cuando sea el turno del/la estudiante, él/ella puede nombrar solo algunas de las características del objeto no es necesario que diga la sílaba inicial ya que aún éste aún es un proceso complejo para él. No es lo mismo identificar una palabra a partir de una sílaba que identificar la sílaba de una palabra.

Observaciones:

Miércoles 03:

Objetivo: Reconocer palabras por su sílaba inicial.

Instrucciones: El adulto nombra cada uno de los dibujos y luego le explicará que unirán con una línea las palabras que comienzan con CA con el cuadrado del centro.

Ejemplo: “aquí hay una casa, un coro...”. Una vez nominadas todas las imágenes, se le dice al/la estudiante: “ahora uniremos con CA (señalar el cuadrado) las palabras que comiencen con CA... CA..¿qué será?”.



Observaciones:

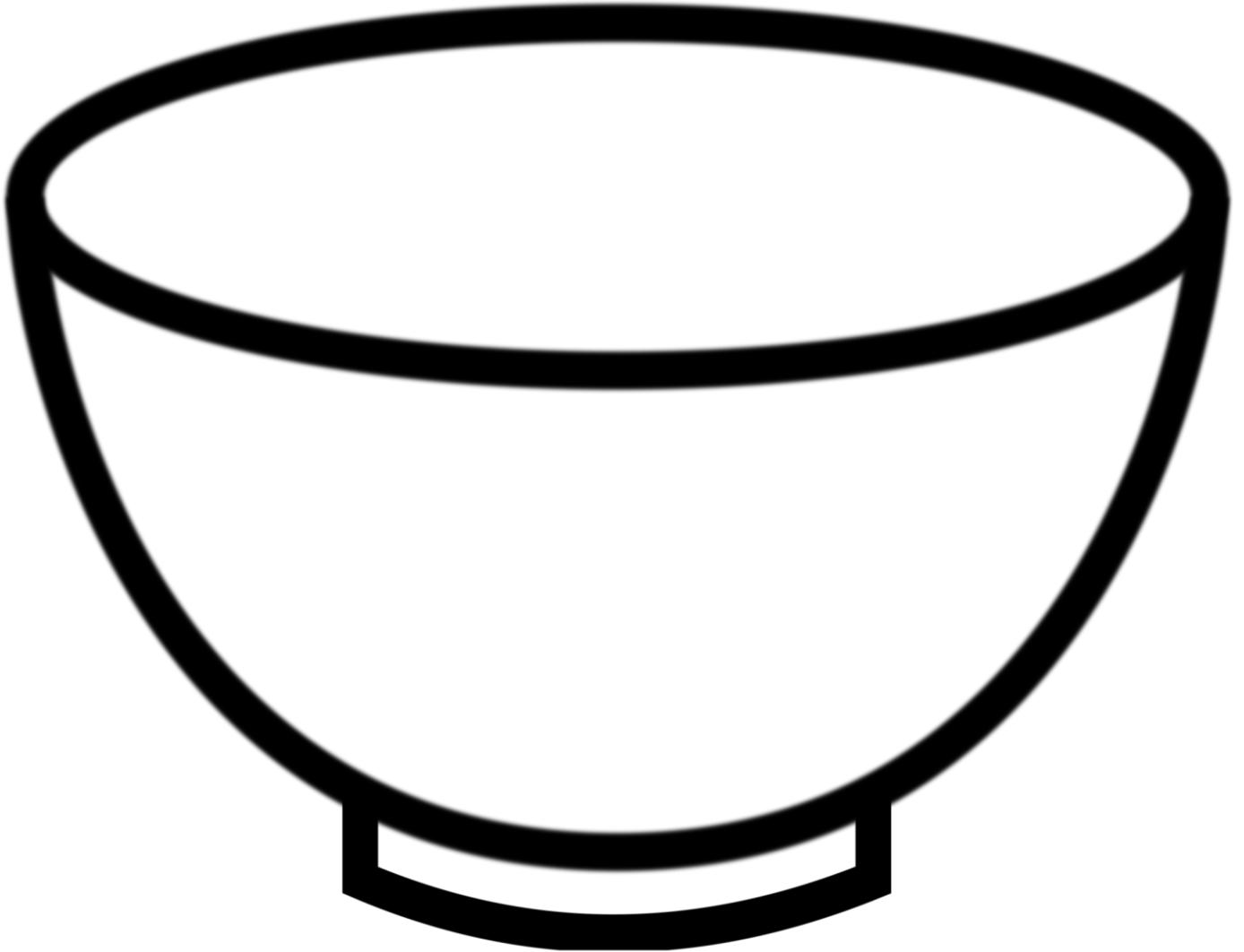
Jueves 04:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la subcategoría semántica frutas.

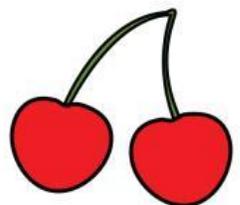
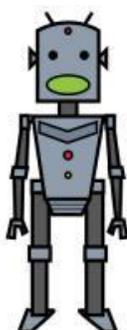
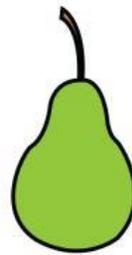
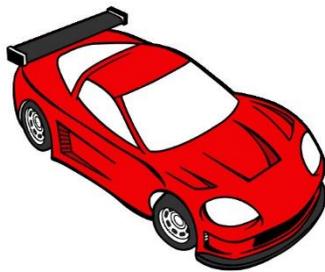
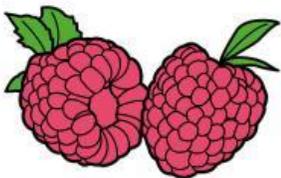
Instrucciones: El adulto nomina cada uno de los dibujos y el/la estudiante repite. Luego, identificar las frutas, lass recortan y las pegan sobre la frutera.

Ejemplo: “miremos esos dibujos, aquí hay un... (auto, uva, etc.)”. Una vez nombrado todos los dibujos, el adulto pregunta: “¿cuál de estos son frutas?”. Pégalas dentro de la frutera.

Video complementario: <https://www.youtube.com/watch?v=sD-Cdf61diw>



Observaciones:



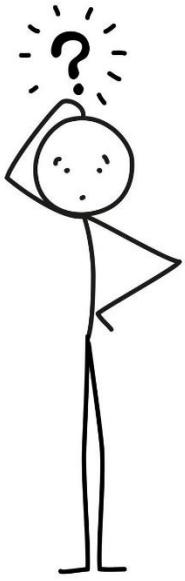
Viernes 05:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la subcategoría semántica frutas.

Instrucciones: El adulto nombra cada una de las frutas. Luego, lee las adivinanzas.

- Invitar al/la niño/a a crear sus propias adivinanzas.

Ejemplo: “miremos esos dibujos, aquí hay una pera, frutilla, etc.”. Una vez nominadas todas las frutas, el adulto dice: “escucha con mucha atención...”, lee las adivinanzas y guía al estudiante en su respuesta.

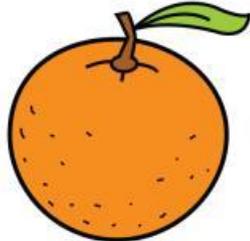
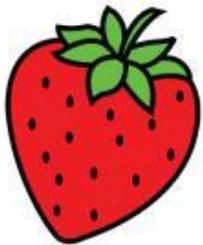


UNA SEÑORITA MUY
ARREGLADA...
TIENE UN SOMBRERO
Y VISTE DE ROJO
¿QUIÉN ES?

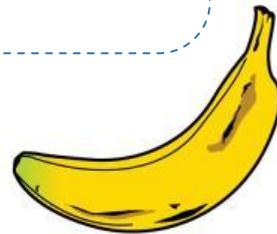
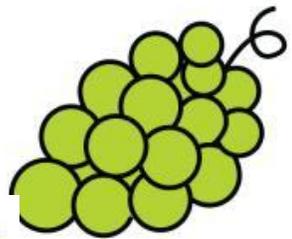
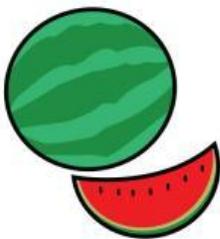
A VECES VERDES
A VECES MORADAS
PERO SIEMPRE EN FORMA DE
BOLITAS.
¿QUIÉN ES?

AMARILLO POR FUERA,
BLANCO POR DENTRO
TIENES QUE PELARLO PARA
COMERLO.
¿QUIÉN ES?

PAREZCO UN SOL Y SOY DE
COLOR NARANJA
SI ME APRIETAS JUGO TE
DARÉ
¿QUIÉN ES?



SOY REDONDA Y MUY
GRANDOTA
SOY VERDE POR FUERA Y
ROJA POR DENTRO, TENGO
PECAS NEGRAS
¿QUIÉN ES?



Observaciones:

Lunes 08:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la subcategoría semántica frutas.

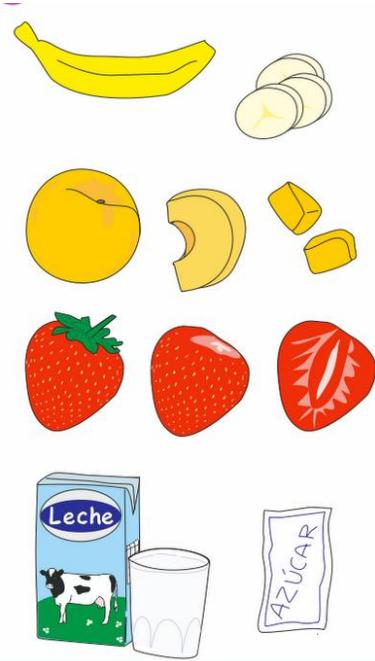
Recursos: frutas.

Actividad: El adulto y el/la estudiante hacen un jugo o batido de frutas y confeccionan la lista de ingredientes de una receta. La lista la pueden dibujar, pegar imágenes o que un adulto la escriba pero con ayuda del/a niño/a.

Ejemplo de lista:

Batido de frutas

Ingredientes:



Espacio para escribir la lista de ingredientes

Observaciones:

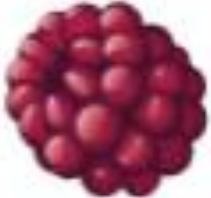
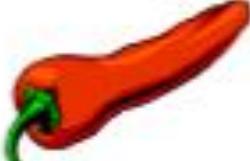
Martes 09:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la subcategoría semántica verduras.

Instrucciones: El adulto señala que ayudarán al cocinero a hacer el almuerzo. Se nominan todos los dibujos y luego el/la niño/a pinta, rellena (con el material que quiera) o encierra solo los recuadros que contengan verduras para llenar la olla.

Ejemplo: "aquí hay un coco, uva, zapallo, etc...". Una vez nominadas las frutas: "¿cuáles son verduras?", "con cuáles el cocinero puede hacer almuerzo?".



Martes 09:



Observaciones:

Miércoles 10:

Objetivo: Conocer y nominar elementos de la subcategoría semántica verduras.

Instrucciones: Nominan todos los dibujos y comentan lo observado. Luego, el/la estudiante pinta, encierra o rellena (con el material que desee) sólo las verduras.

Ejemplo: “mira aquí hay un brócoli, zapato, ...”. Una vez nominados todos los dibujos: “ahora pinta las verduras”.



Observaciones:

Jueves 11:

Objetivo: Estructurar oraciones simples.

Instrucciones: Juegan a leer las oraciones. Al mismo tiempo que lee la palabra toca la imagen correspondiente.

El adulto guía al estudiante haciéndole preguntas, específicamente, ¿quién es?, ¿Qué hace?, ¿qué cosa?.

Pueden inventar un nombre para el niño o solo decir el niño.

El Niño

come

pan

pollo

pera

piña

huevo

Observaciones:

Jueves 11:

Objetivo: Estructurar oraciones simples.

Instrucciones: Juegan a leer las oraciones. Al mismo tiempo que lee la palabra toca la imagen correspondiente.

El adulto guía al estudiante haciéndole preguntas, específicamente, ¿quién es?, ¿Qué hace?, ¿qué cosa?.

Pueden inventar un nombre para el niña o solo decir la niña.

niña

toma

sopa

agua

helado

leche

té

Observaciones:
